

Steiner musikalisch

Porzellanklänge zur Geisterstunde

-Aus der Musikabteilung-

In der Regel tritt das zweite Schulhalbjahr für die Musikabteilung ganz ruhig mit dem Aschermittwochgottesdienst los, um dann rasant bis zu den Osterferien in Richtung *Live-Musik-Abend* zu preschen, und genau so war es auch dieses Halbjahr wieder. Soweit keine größeren Überraschungen. Doch spätestens seit dem *Live-Musik-Abend* weiß auch unser Konzertpublikum, dass die diesjährige *Abiband* mit ihren 11,5 Musikern die „größte“ aller Zeiten war und dass auch Metalbands verborgene Talente in der musikalischen Umsetzung von Charthits offenlegen können - Und dass Werner Scholten gleich einen ganzen Koffer voller Mundharmonikas besitzt und diesen Koffer nicht nur als Attrappe mit sich herumträgt ;-)

Ein besonderes Highlight fand, wenn auch nicht „öffentlich“, während der Mottotage des Abiturjahrgangs vor Ostern rund um die Geisterstunde statt: Die Übernachtung der *Kieselsteinchen* und des *Projektchores* in der Schule, bei der die Einnahmen des Fußgängerzonenkonzerts vom 3. Advent in Form von Pizza in viele kleine und große Mägen transferiert wurden.

Nach der musikalischen Gestaltung des Ostergottesdienstes ging es nach den Ferien direkt ins *Museum Kurhaus* zur Feierstunde von *Schule-Kunst-Museum – mittendrin*,

wo der EP-Musikkurs von Thomas Lange passend zu Porzellanmalereien aus dem Kunstunterricht mit eben diesem Material Klang-Kunst präsentierte. (Wir versichern, dass keine Kunstwerke zu Schaden gekommen sind ;-)

Ende Mai fuhr ein Bus voller 9-Klässler ins Musical *We will rock you* nach Essen, und Mitte Juni hatten *The Firestones* ihre Premiere als musikalischer Hauptact beim *Poetry Slam* mit *Sebastian23* im Radhaus.

Im Rahmen der Abifeierlichkeiten von Abisturm über Abigottesdienst und Abientlassfeier bis zum Abiball Anfang Juli verabschiedeten sich Solisten des Abiturjahrgangs und die *Abiband* von ihrem „Stein“. Auch der *Projektchor*, der aus Sängern der Mittelstufenchöre des Freiherr-vom-Stein-Gymnasiums und des ehemaligen Johanna-Sebus-Gymnasiums zu einem großartigen Klangkörper zusammengewachsen war, hatte dort in seiner aktuellen Besetzung seinen letzten Auftritt mit einer taschentuchgebrauchsinintensiven Chorversion von Ben Howard's *Keep your head up* nach einer Gesang&Klavier-Bearbeitung von Janina Harwardt aus dem Abijahrgang. Wir trocknen unsere „Abschiedstränen“ und sagen Danke schön! Und wir freuen uns auf die neue Projektchor-„Generation“!

Am „letzten richtigen Schultag“ (Schülerzitat ;-) wurden die Wände unserer Aula bei unserem *Sommerkonzert* mit Musik erfüllt und brauchen auch trotz *Skyfall* der *Instrumental-AG* nicht zusammen, und vor den Ferien ging es mit Musikprojekten während unserer Projekt-tage weiter, abgerundet durch den

Schuljahresabschluss-gottesdienst am heutigen „richtigen“ letzten Schultag, an dem auch unsere Konrektorin, Frau Nüß-Steih, musikalisch in den Ruhestand verabschiedet wurde – und diesmal sogar auch von einem Lehrerensemble ;-)

Kirstin Beyer